# Рабочая программа по литературе для 5-9 классов

Аннотация

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе:

Примерная рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), а также Примерной программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р). Программы по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы, авторы Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. (М.ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2017г.). Предметная линия учебников Меркина Г.С., Зинина С.А., Чалмаева В.А. 5-9 класс. Учебник: Литература для 5 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч./авт.-сост. Меркин Г.С.- 2 изд. - М.:ООО «Русское слово - учебник», 2018. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СОШ №23, реализующая ФГОС в 5-9 классах на 2021-2026 гг. Учебный план МБОУ СОШ №23. Положение о рабочих программах учебных предметов МБОУ СОШ №23.

**Место предмета в учебном плане** - Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объеме 442ч., в том числе:

в 5 классе –3 учебных часа (всего 102 часа),

в 6 классе –3 учебных часа (всего 102 часа),

в 7 классе –2 учебных часа (всего 68 часов),

в 8 классе –2 учебных часа (всего 68 часов),

в 9 классе –3 учебных часа (всего -102 ч.).

**Цели, задачи реализации программы**

Обучение литературе в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

—формирование и развитие у обучающихся потребности в систематическом, системном, инициативном чтении;

—воспитание в процессе чтения нравственного идеала человека и гражданина;

—создание представлений о русской литературе как едином национальном достоянии.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные **задачи:**

-осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;

-формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;

–овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;

–формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;

–формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;

–воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;

–воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

–воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;

–формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;

–обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации; –осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;

–формирование у школьника стремления сознательно планировать своё досуговое чтение.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы**

**Личностные результаты обучения:**

- формировать понимание важности процесса обучения;

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных

предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;

- формировать понимание значимости литературы как явления национальной и мировой культуры,

важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- формировать уважение к литературе народов многонациональной России;

- формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;

**5 класс**

Годы детства писателя; проблемы добра и зла в художественном произведении. Книга, ее роль в творчестве писателя, его художественных исканиях, в жизни человека, в русской культуре и в судьбе страны. Произведения, вызывающие наибольший эмоциональный отклик. Характеристика отдельных граней художественного произведения на основании конкретных теоретических понятий

**6 класс**

Период становления и формирования личности писателя; годы учения. Включение в круг чтения и изучение произведений, вызывающих на данном этапе формирования личности наибольший интерес и связанных с вопросами гражданственности, свободолюбия, труда, любви, социальных отношений.

Сложное отношение авторов к своим героям, созданным произведениям; характеристика отдельных произведений на основании конкретных теоретических понятий и первичных системных категорий (например, силлабо-тоническая система)

**7 класс**

Понимание творчества и творческого процесса, проникновение в лабораторию писателя; центральные аспекты: образ писателя, героическая тема, проблема милосердия, писатель и власть; характеристика не только художественного произведения, но и элементов сопоставительного анализа; усвоение понятия, характеризующего одно из явлений в историко-литературном процессе (классицизм).

Знакомство с жанрами, вызывающими наибольший интерес учащихся: приключения, фантастика

**8 класс**

Постижение явлений, связанных не только с многогранными литературными событиями и

различными направлениями, но и с особенностями отдельных исторических процессов,

изображенных писателем. Выяснение своеобразия личности писателя. Формирование у школьников новых представлений о личности, обществе, социальноэтических проблемах; в центре — произведения, в которых поднимается тема личности в истории; решается проблема «человек — общество — государство». Характеристика отдельного художественного текста в контексте нескольких произведений писателя; характеристика отдельных явлений историко-литературного процесса (сентиментализм, романтизм)

**9 класс**

Изучение основных фактов творческой биографии писателя; характеристика историко-литературного процесса. Усвоение основных категорий историко-литературного процесса в русской литературе XIX века (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм)

- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке в мире и процессе чтения;

- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и

характеристики (анализа) текста;

- формировать в процессе чтения основы гражданской идентичности;

- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;

- развивать морально-эстетические представления, доброжелательность и эмоционально-

нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

- развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов и персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;

- развивать и углублять восприятие литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства.

**Метапредметные результаты обучения:**

- формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;

- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;

- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;

- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;

- формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

- формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- совершенствовать владение логическими действиями сравнения (персонажей, групп персонажей, двух или нескольких произведений), умения устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения в процессе характеристики текста;

- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь сою; излагать сове мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;

- формировать умение определять общую цель и пути ее достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- формировать готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной

деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;

- развивать умение овладевать сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием изучаемых произведений;

- совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);

- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации притязаний и потребностей.

**Предметные результаты обучения:**

- воспитывать творческую личность путем приобщения к литературе как искусству слова;

- совершенствовать умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);

- способствовать совершенствованию читательского опыта;

- совершенствовать мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;

- совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.);

- развивать интерес к творчеству;

- развивать умение характеризовать художественные и научно-популярные тексты;

- развивать навыки анализа текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы различных типов;

- развивать умения пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью;

составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге; создавать творческие работы различных типов и жанров;

- формировать умения по применению литературоведческих понятий для характеристики (анализа) текста или нескольких произведений.

**Описание учебно –методического комплекта**:

Учебно-методический комплект:

1.Программа курса «Литература». 5-9 классы/авт.-сост. Г.С.Меркин, включая электронные ресурсыС.А.Зинин. –М.: ООО «Русское слово –учебник», 2017.

2.Литература: учебник для 5 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч./авт.-сост. Г.С. Меркин. –3 –е изд.–М.: ООО «Русское слово –учебник», 2014.

3.Литература: учебник для 6 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч./авт.-сост. Г.С. Меркин. –3 –е изд. –М.: ООО «Русское слово –учебник», 2015.

4.Литература: учебник для 7 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч./авт.-сост. Г.С. Меркин. –3 –е изд. –М.: ООО «Русское слово –учебник», 2016.

5.Литература: учебник для 8 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч./авт.-сост. Г.С. Меркин. –3 –е изд. –М.: ООО «Русское слово –учебник», 2017.

6.Литература: учебник для 9 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч./ С.А.Зинин, В.И. Сахаров, В.А.Чалмаев. –5 –е изд. –М.: ООО «Русское слово –учебник», 2018.7.

Методические рекомендации для каждого класса (5-8 классы: автор –Ф.Е.Соловьева;

9 класс: авторы –С.А.Зинин, Л.В.Новикова).

8.Тематическое планирование для 5-8 классов (автор Ф.Е.Соловьева).

9.Текущий и итоговый контроль для 5-7 классов (5класс: авторы –Н.Г.Корниенко, Л.А.Межуева;

6-7 классы: автор-Ф.Е.Соловьева)

**Интернет-ресурсы**

1.http://www.feb-web.ru/Русская литература и фольклор.

2."http://writerstob.narod.ru/"Биографии великих русских писателей и поэтов.

3."http://mlis.ru/" Уроклитературы. 4.http://lit.1september.ru/index.phpГазета "Литература".

5.http://www.pisatel.org/old/Древнерусская литература.

6.http://www.klassika.ru/Классика.

Печатные пособия

1.Таблицы по литературе для 5-9 класс